



مركز زاي لبحوث اللغة العربية  
ZAI Arabic Language  
Research Center

**ZUZAI**

مركز أبوظبي  
للغة العربية  
Abu Dhabi Arabic  
Language Centre



جامعة نيويورك أبوظبي

 NYU | ABU DHABI

 مختبر كامل  
CAMEL Lab

# بارق: المكنز العربي المتوازن لتقييم الانقرائية

أ.د. هنادا طه  
جامعة زايد

أ.د. نزار حبش  
جامعة نيويورك أبوظبي



# مشروع بارق



- هذا المشروع هو ثمرة تعاون مشترك بين مختبر «كامل» في جامعة نيويورك أبوظبي ومركز «زاي لبحوث اللغة العربية» في جامعة زايد.
- هذا الجهد الذي سيمتد على سنتين ونصف يموله مركز أبوظبي للغة العربية، ابتداءً من سبتمبر 2023.
- الهدف الرئيسي لمشروع "بارق" هو تطوير مورد مرجعي شامل لتسهيل دراسة انقراطية اللغة العربية وتقييمها في جميع أنحاء العالم العربي.

<http://barec.camel-lab.com/>



### مجموعة القراءة المتدرجة

هناك برنامج صدر بإشراف معهد تعليم القراءة البريطاني، ووفق معايير، وشروط. تتألف مجموعة القراءة المتدرجة من ثمانية مستويات (أربع مراحل)، لكل منها لون يحدد درجة صعوبته من حيث مضمون القصة، ومستواها اللغوي، وعدد كلماتها، وتنوع مفرداتها. جدول الأنواع المرفقة يوضح تدرج مستوى القراءة في هذه المجموعة. صُنعت هذه الكتب ضمن مجموعات تهدف إلى تعليم اللغة العربية بالقراءة المتدرجة.



هناك العديد من المبادرات المطبقة لتصنيف النصوص العربية على درجات من الانقرائية/المقروئية، وخصوصًا في أدب الطفل

**دليل عربي 21**  
دليل إلكتروني للكتب المصنفة  
وفق معايير تصنيف عربي 21  
وهناك طه



تم تصنيف أكثر  
من ٩٠٠٠ كتاب!

Level	Grade	Age	Examples
Level I	Grade 1	6	بيت، شجرة، أرنب، أرزق، كبير، صنع، أكل، فرح، على، لكن house, tree, rabbit, blue, big, to make, to eat, to be happy, on, but
Level II	Grades 2-3	7-8	جزيرة، ذهب، سنة، داكن، أنطواني، صعب، خدع، كائن، قوب، إذا island, gold, year, dark, cylindrical, difficult, to cheat, to reward, near, if
Level III	Grade 4-5	9-10	رئة، متحف، مُعادلة، مُمكن، مُوحد، أغرى، ندر، لدى، كني، ما إن...حتى lung, museum, equation, possible, united, to entice, to be rare, with, for, no sooner... than...
Level IV	Grades 6-8	11-14	اقتصاد، نضع، طمأنينة، راق، مثبت، نكت، أغصى، إبان، إتما، لكن economy, sap, tranquility, sophisticated, proven, to breach, to overlook, during, whereas, if (were)
Level V	Specialist	15 -	أدمة، قنطرة، هيضة، وظياف، لودع، شعبي، لها، طغر، لكن، أني epidermis, catheterization, cholera, spectroscope, witty, bronchial, to denounce, to depart, with (≈ chez in French), wherever

معجم مشروع سامر الانقراطي (الخليل وحبش):  
أكثر من ٤٠ ألف مدخل معجمي



# دليل عربي 21

دليل إلكتروني للكتب المصنفة

وفق معايير تصنيف عربي 21

وهنادا طه

## معايير هنادا طه لتصنيف مستويات انقراءة النصوص العربية

• 19 مستوى لانقراءة الكتب العربية.

• إرشادات مفصلة تتضمن العديد من السمات اللغوية وغير اللغوية.



تم تصنيف أكثر  
من ٩٠٠٠ كتاب!

	Hanada Taha Level	Grade	ACTFL	SAMER	Age
1	أ	1	مبتدئ أدنى	I	6
2	ب	1	مبتدئ أدنى	I	6
3	ج	1	مبتدئ متوسط	I	6
4	د	1-2	مبتدئ متوسط	I-II	6-7
5	هـ	1-2	مبتدئ أعلى	I-II	6-7
6	و	1-2	مبتدئ أعلى	I-II	6-7
7	ز	2	متوسط أدنى	II	7
8	ح	2-3	متوسط أدنى	II	7-8
9	ط	2-3	متوسط أوسط	II	7-8
10	ي	3	متوسط أوسط	II	7-8
11	ك	3-4	متوسط أعلى	II-III	8-9
12	ل	4	متقدم أدنى	III	9
13	م	4-5	متقدم أوسط	III	9-10
14	ن	4-6	متقدم أعلى	III-IV	10-11
15	س	6-8	متقن أدنى	IV	11-13
16	ع	6-8	متقن أوسط	IV	11-13
17	ف	7-8	متقن أعلى	IV	12-14
18	ص	9	متفوق	V	15
19	ق	10-12	متميز	V	16-18

	Level	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	مستوى	أ	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق
رسم الحركات	تشكيل	كامل	معظم	معظم	معظم	معظم	معظم	بعض	بعض	ناير	ناير	بدون	بدون	بدون						
رسم الحركات	ترقيم	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا											
عدد الكلمات	كلمة/نص	0-20	15-30	30-40	40-100	40-100	80-120	8-120	8-120	100-300	300-400	300-800	300-800	450-1000	1000-1600	2k-5k	10k-25k	30k-50k	40k-60k	60k+
عدد الكلمات	كلمة/صفحة	0-1	2-4	3-8	3-8	5-8	5-11	6-13	6-13	3-8	3-8	3-8	3-8	10-25	10-25	10-25	*40	-	-	-
عدد الكلمات	كلمة/جملة	0-1	2-4	3-8	3-8	5-8	5-11	6-13	6-13	3-8	3-8	3-8	3-8	10-25	10-25	10-25	*40	-	-	-
عدد الكلمات	سطر/صفحة	-	-	1-2	1-2	2-3	3-6	3-7	3-7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الأسئلة	تروي	تروي	تروي	تروي	تروي	تروي	تروي	تروي												
الأسئلة	أصيل	أصيل	أصيل	أصيل	أصيل	أصيل	أصيل	أصيل												
الفصاحة/الفرقات	ثلاثي/رباعي	X	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الفصاحة/الفرقات	مقطع/مقطعين	X	X	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الفصاحة/الفرقات	خماسي/سداسي	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
الفصاحة/الفرقات	كلمات بصرية	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
الفصاحة/الفرقات	فصيحة/عامية	فصيحة قريبة من العامية	فصيحة	فصيحة	فصيحة	-	-	-	-											
الفصاحة/الفرقات	تكرار	عالي	عالي	عالي	عالي	بعض	بعض	بعض	بعض	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الفصاحة/الفرقات	كلمات جديدة/سياق ضروري	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X
الرمزية	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا	لا												
النوع	مفاهيم	X	X	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	فهم	-	-	بسيطة	بسيطة	بسيطة	بسيطة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة	متنوعة
النوع	أناشيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	كتب معلومات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	قصص عائلية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	مجلات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	قصص ديني	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	قصص محرومة	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	قصص الفواز	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	ديكورات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	كتب علمية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	كتب أدبية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	كتب تاريخية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
النوع	كتب فلسفية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
التركيب	كلمة واحدة	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	تكرار	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	سجع	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	حوار	-	-	-	-	بسيط	بسيط	بسيط	بسيط	بسيط	بسيط	بسيط	بسيط							
التركيب	معلومة/مفهوم	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
التركيب	عندما/حين	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	اسم-صفة	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	فعل-فاعل-مفعول	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	جار-مجرور	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	ظروف-حال/إضافة	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	تشابه/استعارات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	مجازيات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	تعقيد نحوي	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	تعقيد صرفي	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X	X
التركيب	تعقيد بلاغي	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	X	X	X	X	X

# دليل عربي 21

دليل إلكتروني للكتب المصنفة  
وفق معايير تصنيف عربي 21  
وهنادا طه



تم تصنيف أكثر  
من ٩٠٠٠ كتاب!

	Hanada Taha Level	Grade	ACTFL	SAMER	Age
1	أ	1	مبتدئ أدنى	I	6
2	ب	1	مبتدئ أدنى	I	6
3	ج	1	مبتدئ متوسط	I	6
4	د	1-2	مبتدئ متوسط	I-II	6-7
5	هـ	1-2	مبتدئ أعلى	I-II	6-7
6	و	1-2	مبتدئ أعلى	I-II	6-7
7	ز	2	متوسط أدنى	II	7
8	ح	2-3	متوسط أدنى	II	7-8
9	ط	2-3	متوسط أوسط	II	7-8
10	ي	3	متوسط أوسط	II	7-8
11	ك	3-4	متوسط أعلى	II-III	8-9
12	ل	4	متقدم أدنى	III	9
13	م	4-5	متقدم أوسط	III	9-10
14	ن	4-6	متقدم أعلى	III-IV	10-11
15	س	6-8	متقن أدنى	IV	11-13
16	ع	6-8	متقن أوسط	IV	11-13
17	ف	7-8	متقن أعلى	IV	12-14
18	ص	9	متفوق	V	15
19	ق	10-12	متميز	V	16-18

ب

جدّي و جدّتي

واقعي

الناشر: دار كلمات  
الرسام: ريم الخوسا  
السنة: 2018



أ

نشر الملابس

واقعي

الناشر: دار كلمات  
الرسام: مادي فاضل  
السنة: 2018



هـ

أخجل من قراءتي

واقعي

الناشر: دار أجياد  
الرسام: ندى بكر  
السنة: 2022



ج

لا أستطيع النّوم!

واقعي

الناشر: ميّاة الخطاط  
الرسام: مادي فاضل  
السنة: 2020



ط

مشكلة قططوط

خيالي

الناشر: شركة أوف للاستشارات التعليمية  
الرسام: ندى بكر  
السنة: 2022



ز

في العالم بيوت كثيرة

واقعي

الناشر: دار كلمات  
الرسام: خوسا أنال  
السنة: 2013



ق

العصفور الأزرق و حكايات أخرى

خيالي

الناشر: دار الوجد  
الرسام: لا رسوم  
السنة: 2017



**نورة والكورونا**  
قصة لأطفال  
تأليف: سارة عبدالله الشامي  
رسوم: أسماء الربيش

يزعجني كثيراً النوم والاستيقاظ باكراً للذهاب إلى المدرسة، أما العطلة الصيفية فهي أحد أحلامي الوردية؛ أحب النوم والاسترخاء، ولا أحب البتة الاعتماد على نفسي، وأنا دائماً التزم من كل شيء.

**SAMER Readability Analysis**

Analyze Readability

Doc Level Word Level Clear

Modify Markup Show Hide Minimize Delete

Doc Level Analysis

Current Doc %

Names	0%
Level 1	80%
Level 2	10%
Level 3	6.7%
Level 4	0%
Level 5	3.3%
Unknown	0%

Total word count: 30

Target Level 5

At Level 5 | 1 words | 3.3%

Below Level 5 | 29 words | 96.7%

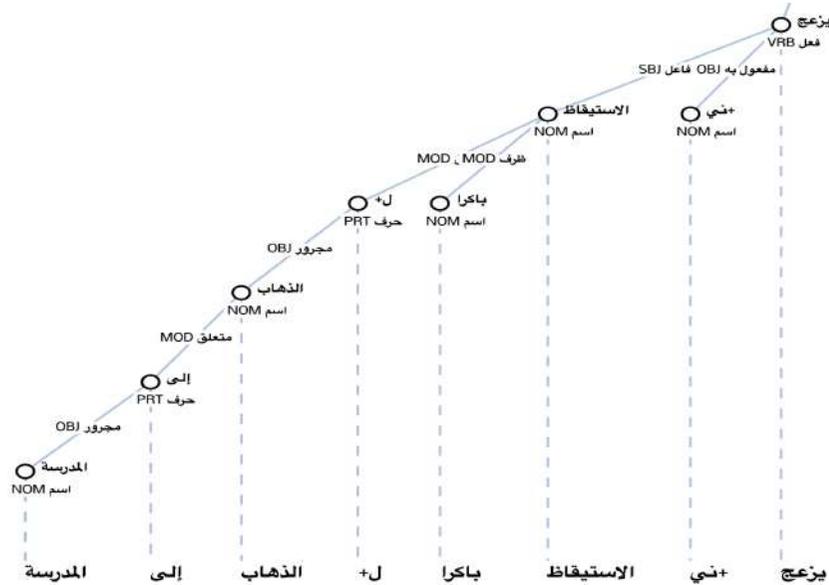
By Token By Type

## أدوات مختبر «كامل»

- سيعتمد مشروع بارق على عدة أدوات ذكاء اصطناعي مُمكنة
- للتحليل والتصنيف وفك اللبس الإملائي آلياً

[https://github.com/CAMEL-Lab/camel\\_tools](https://github.com/CAMEL-Lab/camel_tools)

تصنيف النصوص باستخدام أداة سامر للتصنيف الانقراضي



محلل مختبر كامل النحوي

## كامليرا: المحلل الآلي متعدد اللهجات للغة العربية

إرسال

العربية الفصحى

نوع الجنس: مؤنث  
العدد: مفرد  
الحالة: مجرور  
التعريف: معرفة  
سابقة: ال التعريف  
الترجمة: school

1.000 - [مَدْرَسَة] noun / DET + مَدْرَس / NOUN + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + / CASE\_DEF\_GEN school

1.000 [مَدْرَسَة] noun / DET + مَدْرَس / NOUN + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + / CASE\_DEF\_GEN instruct

0.929 [مَدْرَسَة] ad / DET + مَدْرَس / ADJ + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + / CASE\_DEF\_GEN instructor:te

0.928 [مَدْرَسَة] noun / DET + مَدْرَس / NOUN + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + 7 CASE\_DEF\_NOM school

0.928 [مَدْرَسَة] noun / DET + مَدْرَس / NOUN + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + ? CASE\_DEF\_NOM instruct

0.928 [مَدْرَسَة] noun / DET + مَدْرَس / NOUN + ة7 NSUFF\_FEM\_SG + 7 CASE\_DEF\_ACC school

<http://camelira.camel-lab.com/>

# مخرجات مشروع بارق

- **مجموعة نصوص تتضمن ١٠ ملايين كلمة**
  - النصوص موزعة بتوازن عبر مستويات الانقرائية المختلفة، والأنواع الأدبية، والموضوعات، والمصادر.
  - استخدام عينات من النصوص بموجب حقوق الاستخدام العادل.
  - محاكاة مجموعة واسعة من المواد المقروءة في العالم.
- **تصنيف بشري لعينات فرعية من مجموعة النصوص**
  - تقطيع الجمل وتصنيف مستويات الانقرائية على مستوى الجمل في نظام هنادا طه لمليون كلمة.
  - إرشادات لتحويل النظام من مستوى الكتب إلى مستوى الجمل.
  - تحليل نحوي لمئة ألف كلمة بناءً على نمط شجرات التبعية في نظام CATiB.
  - تصنيف ٤٠ ألف مدخل معجمي اعتمادًا على مستويات نظام هنادا طه التسعة عشر.
- **أدوات الذكاء الاصطناعي مفتوحة المصدر**
  - نماذج لتحديد مستوى القراءة آلياً باستخدام البيانات المعلمة.
  - تعليقات آلية على مجموعة النصوص بحجم ١٠ ملايين كلمة.
  - تقارير آلية لتحديد مستوى انقرائية النصوص الجديدة لمساعدة الكتاب في اتخاذ قراراتهم على بيّنة.

# للتواصل معنا



بما أن هذا المشروع جديد، فلعلّه تخطر ببالكم أسئلة أو اقتراحات ...  
رجاءً التواصل معنا...

– نزار حبش [Nizar.Habash@nyu.edu](mailto:Nizar.Habash@nyu.edu)

– هنادا طه [Hanada.Thomure@zu.ac.ae](mailto:Hanada.Thomure@zu.ac.ae)

